

## Kjerneelementer og begrunnelser for valg av innhold i faget:

- De to største grepene som er gjort i historie for å fornye faget og legge til rette for dybdelæring er å legge vekt på det metodiske og organisere det historiske innholdet rundt noen store spørsmål. Disse grepene skal også bidra til at elevene opplever historiefaget som aktuelt og relevant.
- Historie har fem kjerneelementer som uttrykker sentrale metoder og tenkemåter i faget og ett kjerneelement som uttrykker sentralt innhold formulert som store spørsmål. Kjerneelementene tydeliggjør at historie både er et metode- og kunnskapsfag.
- Innhold som ikke berører de store spørsmålene i kjerneelementet *menneske og samfunn, i fortid, nåtid og framtid*, kan velges bort.
- For å oppnå dypere historiefaglig forståelse, må elevene jobbe parallelt og integrert med de første fem kjerneelementer og de store spørsmålene under kjerneelementet *menneske og samfunn i fortid, nåtid og framtid*.

### De første fem kjerneelementene uttrykker fagets sentrale begreper, tenkemåter og uttrykksformer:

- Kjerneelement *historiebevissthet*: Elementer av historiebevissthet finnes også i samfunnsfag i grunnskolen, men tydeliggjøres i historie i videregående opplæring som et eget kjerneelement. Historiebevissthet er først og fremst en tenkemåte i historie og opparbeides over tid og gjennom systematisk arbeid med de andre kjerneelementene.
- Kjerneelementene *undring og utforskende historie, kildebruk, kildekritikk og kildekritisk bevissthet, historiske sammenhenger og perspektivmangfold og historie empati*: Disse likner kjerneelementer i samfunnsfag i grunnskolen, men tydeliggjør det historiefaglige og uttrykker en progresjon fra samfunnsfaget i grunnskolen.
- Kjerneelementet *undring og utforskning*: Undring er viktig for å kunne stille spørsmål. Spørsmål er et grunnlag for å kunne gjennomføre fruktbare undersøkelser som igjen er viktig for å kunne forstå hvordan historisk kunnskap blir til og kunne prøve ut kildekritisk kompetanse. Gjennom undersøkelser og utforskning vil elevene kunne få uttrykt sin kreativitet. Utforskning kan også sies å være en uttrykksform i historie.

### Kjerneelementet *mennesker og samfunn i fortid, nåtid og framtid* uttrykker fagets sentrale kunnskapsområder:

- Det sentrale innholdet i dette kjerneelementet er utformet som «store spørsmål». Store spørsmål er valgt for å gi tydeligere sammenheng, relevans og struktur i faget. Innhold som ikke berører de store spørsmålene, kan velges bort.
- De store spørsmålene er også valgt for å lettere bygge opp under utviklingen av historiebevissthet hos elevene. Spørsmålene er historisk viktige og relevante, samtidig som de er dagsaktuelle. Fordi spørsmålene betraktes som «evig» aktuelle, vil det være mulig å anlegge både nåtids- og framtidsperspektiver på dem. Slike perspektiver vil kunne gi elevene forståelse av sammenhenger i tid og dermed også berøre deres egne liv og forberede dem på framtiden. Kjerneelementet heter derfor *mennesker og samfunn i fortid, nåtid og framtid*.
- Gjennom arbeid med store spørsmål vil elevene kunne forfølge ett tema over tid og på den måten bedre kunne se sammenhenger over de mange historiske periodene og dermed oppnå større oversikt. De store spørsmålene kan dermed bidra til å gi dybdelæring og varig forståelse hos elevene.

Samiske spørsmål og samisk innhold er synliggjort i kjerneelementene under «Sentralt innhold skal være».